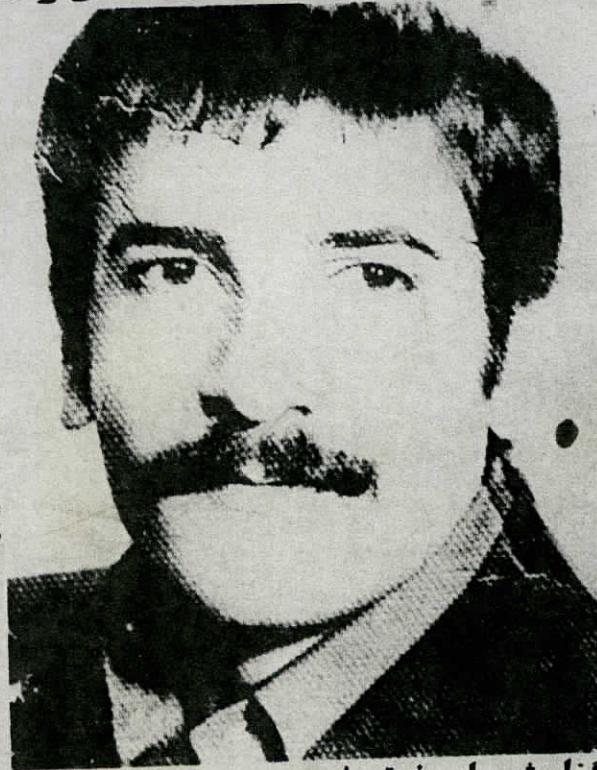


# گوشه‌ای از زندگی کارگران



گزارشی از رفیق شهید محمد تقی سليمانی  
از انسان‌کنندگان آیون جهانی



## زندگی باد دلوری خلق

قهرمانانه در زیر شکنجه های جلادان سازمان "امنیت" شرمت شهادت نوشید.

رفیق بتعام معنی یک انسان بود صادق و متواضع و فروتن بود و همیشه در اندیشه چاره . شهادت او هم در سیزده بود و هم مشت محکم بود بردهان حاشیه نشینانی که واخوردگی و امандگی تفرقه افکنی و خرابکاری راتبلیع میکنند . خاطره اش گرامی و نامش جاودان باد .

### زندگی نامه‌ی پرافتخار رفیق شهید محمد تقی سليمانی

محمد تقی سليمانی ( عضوسازمان انقلابی حزب توده‌ی ایران در خارج از کشور ) در سال ۱۳۲۸ در یک خانواره‌ی دارگری متولد شد . او ازاوان کودک بعدهم رنج و استثمار بی برد شرایط زندگی پر درد و رنج هم میهنا نعیش او را چنان بار آورد تا یکنیه‌ی عیق نسبت به ستگران و استثمارگران در دل گیرد و تا آخرین لحظات زندگی پرافتخارش نیز این کینه را در سینه نگاه داشت .

او در ۱۴ سالگی به نگام قیام ۱۵ خرداد ۱۳۴۲ همدش توده‌های وسیع خلق در بارزه علیه امپرالیسم و رژیم خانشاه شرکت جست . سبیس بخار از کشور آمد و بعد از چندی یک ارغالیین جنبش دانشجویی در شهر فلورانس ایتالیا گردید . رفیق شهید سليمانی در سال گذشته برای امر کبیر بیوندبه رحمت کناره ایران بازگشت و این گزاش نیز در حقیقت زندگی نامه‌ی خود است و نشان دهنده عشق عمیق او به خلق است . رفیق سليمانی به هنگام دستگیری در ۱۴ اردیبهشت ۱۳۵۵ در مقابل جلادان سازمان "امنیت" که خواستار کسب اطلاعات در مورد اسرار خلق بودند لب از لب نگشود و سوانجام

استشار و ستم - زنجیری سنگین بر دست و یا میلیونها زنگن ایرانی -  
خستگی، فرسودگی، درد و آندوه، جیزی که در چهار یکای خیل بی پناه در هر  
لحظه شوان دید.

قبل از طبله آفتاب سر هر پیهار راه و در طول خیابان دهها تن از مردم درمانه  
را می بینید که با نگاههای کاؤنگر در انتظارند تا سرویس‌های کارگاه و کارخانه ها  
(که حربات در نزایق پسته و کشیده تراز ارد و گاههای کارخانیت) فرا  
رسند و آنها را بیلند و چون لاهه های گوشت روی می‌زندند و در کام ارد و  
گاههای - این غولهای آهنین - تخلیه کنند. اندک زمانی پس از گزگز و میش هوا  
صفهای طبله کارگران را در استگاههای اتوبوس مشاهده می‌کنم که در انتظار  
مهره ای، کوچک و بی ارزش در لایلی چرخیده و بزرگ برسانند و چون  
ستمیدگان اعم از کوچک و جوان و پیر، زن و مرد محکومند از طبله تا غرب، مد اوم  
و پنگر برگی کنند بی آنک لحظهای مجال اندیشیدن به سر نوشت شوم و وقت بساز  
خود را بینند. فخر و گرستکی، بیماری، نداشت نامی، مزد کم و گرانی  
سرسام آور کالا های مورد نیاز، نداشت سکن و هزار مشکل دیگر که هر یک چیز  
کوھی عظیم برپیش این نوده متمدد می‌گردند. این گیسوکار گوئند و از  
سوی دیگر فشار کار فرما بر پیغامبران می‌افزاید. در این شرایط اینان که کاسه  
صرشان لبزید شده، مکوشند تا بگوئی زنجیر ها را پاره کرده و از بند برهند.  
آنها هر روز بیشترین می‌برند که کار فرما و زیمنه نه تنها جوابگوی خواستهایشان  
نیستند بلکه میکوشند پیش از پیش بر استمارستان بیفایند و خوشنان را بینشند  
میکند. اینک برای آنها زمان عصیان فرار سده و نیز زمان ستیز برای رهایی.

#### وضع کارگاههای:

قبل از هر چیز ضروری است که با اشاره‌ای کوتاه، با تراویط بیفوله های که  
تشتم عده زندگی کارگران در آنها می‌گرد آشنا شویم. در این گزارش گوئیده  
شده وضع کارگرانی را که در کارگاههای کوچک بکار مشغولند و نیز شرایط کارگاه را  
بررسی و مطالعی در مورد زندگی نکردند.

بطور کلی کارگاههای کوچک بینش به مذکوره های زمان جنگ نبیه اند. فاقد  
هر گونه وسایل امنی بوده و از نظر بدداشت آسایش بیز کشتبین توجیه می‌آنها  
نمی شود. بندرت در گونه و کار نیز هر کارگاههای بچشم می‌خونند که ساختمان  
آنها نوساز باشد، چه اگر به آنها نیز بدقیق بگیرم نموده می‌شیم که بدانها نیز

۱

۱- کارگاه خیاطی، در طبله چهارم یکی از پاسارهای نوساز مرکزی تهران،  
ششتر طول و سه مترا عرض دارد. در این کارگاه پنج جرخ خیاطی و دو میز بزرگ  
کار وجود دارد که سرتاسر کارگاه را انتقال کرده است. معمولاً تعداد کارگران  
این قسمت هشت نفر می‌باشدند. این کارگاه نیز چون تعامل کارگاههای فاقه صنراح  
و دستشویی پیشاند و کارگران آن جبویوند از مستراح استفاده کنند که حد ها  
نفر از کارگران و عابرین و منتریان پاسار از آن استفاده می‌کنند.

۲- کارگاه کشیافی، طبله نیزین یکی از پاسارهای نوساز واقع در نواحی مرکزی  
تهران. این کارگاه تقریباً بیزکریں کارگاه تولیدی پاسار می‌باشد که شامل دو قسمت  
است. بخش اول کارگاه بطول هفت متر و عرض شش متر که خود بوسیله فیر به سه

کارگاههای کوچک که اکثر کارگاههای کشیافی و تریکور وزی می‌باشند. کارگاه مسوار  
نظر اطلاعی است بطول ۴ متر و عرض ۳ متر و ارتفاع ۲/۵ متر. در قسمت از این اطلاع  
بارچاع و متر از گف کارگاه بوسیله تخته اطلاعی و دو میز بزرگ  
و چهار مرد کار می‌کنند. در قسمت پایینی دوستگاه کشیافی جرخ برای پیچیدن نخ  
بد و روکبا رو و میز و وسایل دیگر قرار گرفته. در اطلاعات چیزی در جرخ دوزنگی  
و لوازم دیگر قرار دارند. سه زن کارگر در این قسمت مشغول بکارند. اطلاعات چیزی  
که سه طرف آنرا دیوار احاطه کرده و طرف چهارم آنرا پرده ای ضخیم پوشانده و به  
صورت زندان در آنده است. از سپیده تا شام سه زن محظوظ و روح دیده که بعلت  
لعقاد اطفه های از آن خارج نمی شوند، در این محفظه خفقات آور، در این شرایط  
توان فرما به بافتندگ مشغولند. عموماً حدود دوازده ساعت کار می‌کنند و غذای مختصر  
و ساده شان را که از خانه می‌آورند، در همان محل می‌خورند. کارگاههای کشیافی  
عموماً به علت هصرف نهایی که از مواد نفتخانه که از مواد نفتخانه می‌شوند در معرض آتش سوزی فرار  
دارند. تا حال در تعداد زیادی از کارگاههای از کارگاههای تریکور وزی آتش سوزی رخ را داده  
که بعلت عدم وجود وسایل اینی حریق شدت یافته و بیرون کارگاه دیگر نیز سرایت  
کرده است.

#### سکن :

کارگران عدالتاً جبویوند با خانوارهای های جندیان نفری خود در یک اتاق که بیشک  
بیک زلفه نبیه است زندگی کنند. اجاره "خانه" (اطاق) بسیار گران است و نسبت به  
در آنکارگران شرایطی طاقت فریسا و کمر شدن را برای این طبقه مستعدیده بوجود  
می‌آورد. محله های کارگران در شهرها بخوبی مشخص است. هر چاهه که بیفوله  
های در حال ریزش وجود دارد و یا زانه هایی دیده شد، بیشک محل زنست گروه  
های کثیری از کارگران است. در تهران کارگران بطور مثال در آریانا، خودایی،  
غار، شور، سگر آباد، خزانه، دولاب، و...، زندگی می‌کنند. در ناحیه  
غار هنگامیکه به کوچه ها وارد می‌شون اولین جیزی که توجه را جلب می‌کند پسند  
بلندی این محل است. خال و گل و گافت تعامل محله را بر کرده است. خانه های  
را می‌بینیم که از سطح کوچه در حدود ده متر پائین ترازند که در آنها اناقهای  
خیس و موطوب می‌آورند و بیفوله های واقع در طبله پنهان می‌شوند. این محله  
مجموعه ای از خرابه ها و بیفوله های است که هر کدام ره ها تن از توره های استشار  
شده را در خود گرفته است. در برخی از محله ها، کراپا به رکان های مخربه ای

تشتم که از داخل بهم مربوطند تبدیل شده. ارتفاع کارگاه در تمام قسمتها سه متر  
الف: قسمت عقب به طول هفت متر و عرض سه و نیم متر. چند دستگاه کوچک کشیاف  
و سه دستگاه بزرگ (که تقریباً تمام فضای کارگاه را اشغال می‌کند) قرار گرفته. در  
های بخ بری این ساختمانها قرار گرفته و بظواهری باقیه تبدیل می‌گردند که بسیار  
محروم های پیچیده می‌شوند. در این قسمت معمولاً سه تا پنج نفر کار می‌کنند.  
ب: بیک قسمت از جلوی کارگاه طول دو و نیم متر و عرضیک متر و نیم. در این قسمت  
دو و بیشتر، بیک میز برای بریش، میزگ برای بسته بندی و بیک صندوق سوز و پیک  
نیکت قرار دارد. بر روی دیوار فیزی از دو طرف (بیک طرف مربوط به کارگاه عقب،  
بیک طرف مربوط به قسمت حلو) قفسه بندی شده. در این قفسه ها و همچنین بسر  
روی نیکت و در دو و بیشتر بسته های بلوز، روکبا و... قرار دارند. کارگران  
این قسمت معمولاً تا چهار نفر می‌باشند.

پیش از دو کارگاه به طول و عرض سه متر بوده، بوسیله فیر از بخش اول جدا شده  
و کاملاً معزرا است. بیک میز بریش، دو جرخ دوزنگی، دستگاهی ریگ برای دوخت  
(دستگاه دانه گیری) بیک نیکت، سه صندوق وحدود شش کارتون روزی مشغولند (بیک از آن  
فضای کارگاه را انتقال کرده و کارگران برای قرار گرفتن در پشت چرخها مجبورند از  
روی وسایل حرکت کنند. تعداد کارگران این قسمت پنج تا هفت نفر است.

با بیان فوق تراکم وسایل را در حیطه کارگاه و در رابطه با آن تجمع کارگران  
را در این سلولهای تک و کشیده میتوان حد سزد. صاحبان کارگاه فرق از سه نفر  
از کارگران این کارگاه اند که در کارگاه بزرگ بکار شیشه روزی مشغولند (بیک از آن  
ها شیشه نیز در کارگاه میمانند).

در این کارگاه نیز از مستراح و دستشویی خبری نیست و کارگران مجبورند از مستراح  
و دستشویی پاسار استفاده کنند. در طبله هم که پاسار قسمتی بدستشوی اختصاص  
دارد نیزه نیست. چهار دستگاه مستراح و بیک دستشویی در این قسمت قرار گرفته نیزه نیز در آن منکل  
روتای دیگر بقدری آلوهه و متعفن است که امکان جند لحاظه توقف نیزه در آن  
است. دستشویی آن بقدرتی کشیده است که می‌گذرد آن همواره گرفته و آب و گافت از آن  
لبری می‌شود. ساختمه سطحی طبله فوق و در نظر گرفتن اینکه این پاسار نوساز است  
می‌توان در رایافت که در کلیه پاسارهای قدمی وضع گونه است.

- کارگاه کوچک کشیافی واقع در طبله پنهان می‌شوند که از پاسارهای مرکزی تهران.  
ساختمان پاسار قدمی، فاقد کلیه وسایل ایسیس و بهداشتی، راهروهای نسگ و

هستند تا بتوانند در خانه کار کنند. آنها وضع سوابق اسفاکری از دیگران دارند  
شراطیت پر اخت مزدهای این کارگران (اعم از آنکه در خانه کار کنند یا در رکارداد) بر حسب تعداد کاری است که آماده میکنند و از کله مزایا جون مزد روزهای تعطیل و غیره هم بهره‌ای ندارند. لازم بذکر است که سالهای یعنوان مخصوص وابعدها در کارگاههای کوچک وجود ندارد. البته در برخی از استان‌ها ساریزانی که کارگران در این زمینه کرده اند، تعطیل روزهای حجمی احیاری است. سرحی از کارگاههای سیزی شنبه از روزهای جمعه را تعطیل میکنند کارگران کارگاههای کوچک از هد کوش مخصوص استحقاق سالانه بهره مند نیستند و در مواقع اضطراری به تنها محدودیت از مزد صرف نظر نکردند، بلکه اپکان از دست داران کارگران هم هست. کارگران که در ابتدا معمولاً بصورت پایه و در قسمتی‌ای مختلف مشغول کارند وند در سیستم هستند که از نظر قانون کار (حتی برای کار آمرزی) مجاز شناخته شدند. سنین شش تا هفت سالی عوام زمان آغاز استئمار است. کارگران در ایران (بحصون در کارگاههای کوچک) اکثرآ تا آخرین لحظات حیات در حال بیماری و ناتوانی (بدنی و فقری و نتکست ناشی از استئمار) بکار منقولند و بدون کوچکرس شناسی و بمزخره‌داری از کترین وسائل آسایش، در تحت سخت ترین شرایط ممکن، با زندگی سراسر اسارتمندان و دام میگویند. با جلد نمونه آتنا شوم:

- ۱- اودی خردسال ( حدود هفت سال ) را در مکان از کارگاه‌های تریکو و روی می‌بینیم با چند کوچک . بعنوان پادر این قسمت منقول بکار ام . روزانه پنج تومان مزد می‌گیرد . از ساعت هشت صبح تا ده شب ( در بعضی مواقع بعلت کار زیاد بیشتر از این نیز کار می‌گیرد ) بطری مد ادم بکار مشغول بوده و در حرکت است . نهایت کارگاه و خیزها به عینه است . محل بلوزها ( در خلال روز اورا نیز تلی از بلوز می‌بینیم که سرعت از یک کارگاه به کارگاه دیگری می‌برد ) شگافتگران نهمهای اضافی و خوبید غذا و سیگار وغیره ، از جمله کارهایی است که او انجام مدهد . برای عرف نهار بیشتر از نیمساعت فرصت ندارد که آنرا هم در کونه کارگاه می‌خورد . محل زندگی اش در سکر آپار و مخت کارخانی خیابان شاه آباد است و حیون اکستر کارگران تریکو واقع گردیده اند .

۲- ... مجاهده ساله ، کارگر زده دی درون شهره ساز . روزانه هفت تومان مزد می‌گیرد . از طلوع آفتاب تا غروب کار می‌گذند . برای خودون عذرآشناست از نیمساعت فرصت ندارد . محل غذا خوش‌کوشه ای از کارگاه است . باغچه اخوانه‌ای یاریه ترقی

11

برخ خوبیم که اگر شب ها بداخل آن ها نگاه کیم کم و بیش حدود ده نفر را میبینیم که از فشار گرسنگی و ضعف ، نوان حركت در آنها نیست و در کار هم کژکرده اند . اینان گروه های مهاجران روستائی اند که از فشار فقر و تنگستن و بیکاری ، شهرها و بخصوص تهران میآیند .

ساعات کار :  
 در کارگاههای کوچک ساعات کار بطور متوسط بین از ۱۲ ساعت بوده و برخلاف آنچه که در قانون کار آمده (۸ ساعت) رفتار نشود. ساله مهم اینستکه در بیشتر موارد کوچک ترین مبلغ برای این ساعات کار اضافه پرداخت نمیشود. البته ساعات کار عدمتاً به لخواه صاحبان کار در فضول مختلف و با کم و زیاد شدن مقدار کار تغییر پیدا میکند. در بعضی از کارگاهها با زیاد شدن کار کارگران مجبور نمود شبانه روز پکار بپرد ازند. در این شرایط برای کارگران امکان خواب بینی از دو تا چهار ساعت در شبانه روز نیست و آنهم در گذشته از کارگاه بروی هیز و نیکت و یا پشت دستگاه. کارگاههای خیاطی در روزهای آخر سال اکثر آجنبین وضعی را دارند. وضع کارگاههای تربیکو باقی نیز در پائیز و زمستان چنین است. زمان صرف غذا عدالت از نیمساعت تجاوز نمیکند که آنهم معمولاً در محيط کارگاه انجام میگیرد.

دستمزد ها :  
با وجود گرانی سرسام آور روز افزون در ایران ، دستمزد ها آنکه بائین است که کلا کل خیرین غذایی ساده را هم نمیدهد . مزد ها عموماً از دارایه توان اکثر است . عده ای روزانه وعده ای هفتگی مزد میگیرند . در شرایط فعلی ، مثله همین ریگری که زندگی کارگران را بخطور انداخته و آنها را بیش از پیش تحت استشار بمهربانی قرار میدهد ، بائین آمدن دستمزد هاست که این خود در اوضاع کوئنس وضع آنرا رقت آور تر می سازد . بطور مثال در یک کارگاه کنیاق که کارگران آن بر حسب تعداد کاری که انجام میدهند مزد میگیرند ، کارگران میان بد لیل کم بودن بسازار فروشن ، قیمت آسانه شدن یک بلوز را که توسط هفت کارگر انجام می گرفت ، از ۱۰ ریال به ۱۰ ریال کاهش دارد . کارگران نیز بعد از منتهی مشاره و پرخورد ، شرابیط را پذیرفتهند و مجبو به آماره کردن تعداد بیشتری از کلا شدند . اگر قبول نمیگردند کار بکارگاه ریگری را داده میشد .

عده ای از کارگران با فروش لوازم خانه و یا قرض بیول فراهم کرده و وسایل اولیه را برای کار بر خانه تهیی کرده اند ( بخصوص کارگران خیاط و تریکویاف ) . در میان

اشر در سک ایشان به عنوان سوابی از زندگی میکند. سیسترن کار کارگاه به عینه داده است. خروج از آنها را روزانه می برد، حوت صد هد و منک می زند. در این کارگاه او هم بار وست و هم تارک. نتایج این کارگر در این نوع کارگاه ها بسیارند و عوامیان سه تا هشت نهمان، روانه هزار میلیون است.

۳... ده ساله ناکر مکانیک روزی سه نومان مزد. سمع تا غروب آفتاب کار مکنده و نهار را در کارگاه (سبیط آلووه و ملعو از روغن، کازوشل و گرد و حاک) میگذراند.

۴- حوانی استخدود بیست سال سن. در یک تهیه خانه مسئول نظافت کلہ سالن و خرد ماحتاج است روزی ده تومان دستمزد  $\text{BD}$  دون روزهای تعطیل. از هفت صبح تا هفت شب راثماً کار متفوق است. زمان غذا خوردن ساعت ۳ بعد از مراجعت حدود یک ربع ساعت. کیلومترها فاصله بین محل کار و زندگی این است.

۵- . . . متأهل حدود ۳۰ سال سن . کل آبیز بک قیمه خانه روزی ده  
تومان مزد (حدود یاری تعطیل) . سروع کار هفت صین بیانان کار نشست . راز از تهر  
سوع کار : نظافت طرف و وسائل آشیز خانه خرید مواد غذایی به آشیز خانه و کل  
در کارخانه و کلک در کار طبخ وغیره .

۶- سیزده ساله ، پاروی خنایی واقع رویک از پاسازهای مرکزی  
شروع کار از هفت صبح ، بیان کار ( مرحله های مختلف و با در نظر گرفتن وضع  
کار ) هفت تا ده شب تغییر . روزی پنج تومان مزد میگرد ( بدون روزهای تعطیل )  
خرید کلیه محتاج کارگران و کارگاه ، تفاوت و کلک به کارگران از جمله وظایف اوست .  
انجع که در این قسمت لازم به تذکر است اینکه کلیه پاروها با در نظر گرفتن مزدی  
که در ریافت میگردند ( از دو تومان تا هفت تومان و در بعضی از کارگاه ها نیز معنوی ن  
کار آموزی مزدی به آنها تعلق نمیگیرد ) تعقیب تمام مباحث احتمال را خود تأسیس میکند  
از حمله صحنه ، نهار ، شام ، کاره انتوسیون ، حمام ، اسلام و ... با توجه به  
کلیه حرخ ها و گرانی سراسر آور در ایران ، بخوبی متواتر در ریافت که در روز بیش از  
دو تومان غذا نمیتوانند بخورند . بطور کلی یا نام خالی بخوردن یا گهکاه چای  
نمیرس و نیز نیز خاشنی آن میشود . گروهی از این کوکدان در برخی از کارگاه ها  
مهارت کافی در کار را دارند . لیکن صاحب کارگاه برای استثمار و استفاده بیشتر آنها  
را صورت ساد و سکار کماشته است تا از نیزیو کار آنان استفاده بیشتر بسرد . آنها  
عموماً در خلال روز بارها از عاصیان کارگاه که خود ره و مرد فحاشی قرار میگیرند .  
در رابطه با دستمزد های تکه را باید بار آور شد . استثمار و ستم بر کارگاهی

و کارخانجات لر. پوهای نسخه منصرعه  
کارگر بد و بختنگ کار لازم و کار اضافه نه  
نمی تواند خود را زنده نگاه دارد و کار است  
استشار معمولاً (ولی نه هصیه) نه  
نیمه منصرعه وضع این هم بدتر است  
بلکه در اکثر موارد بختن از کار لازم  
الملی برای زنده نگاه داشتن کارگران  
کار لازم بمعنای پایش بردن سطح  
است. در اینجا نه تنها نیروی کار  
مشغول ولذا در اکثر موارد مرکزی زود  
و خوشبینان برگان است ولی با رنگ و  
یکی از نیمه های پیاده کردن  
در پرداخت مزد ها است. یعنی کار  
سرمهایه دار مفروشید مزد نصیکرده  
که تنهیه یکنک (مثل بلژیکی) هر رال  
مزد ساخت یک قطعه کالا را مقداری  
بیشتری میتواند همان مقدار مزدی را  
حقیقت طولانی کردن ساعت کار و  
شنبه پرداخت مزد نسبت به ساعت  
استشار خود را تا حدی تخفیف بد  
کار آنان با کار فرم است. ولی  
را بد و تر خود کارگران میاندازد و آن  
مزد گیری معمولاً همراه با کار پراکنده  
تشکیل اتحادیه های کارگری بود و  
کارگران میان را تادر می اسازد که در مو  
رسنامه های اخراج کارگران "تع  
اند اخته و سود خود را حفظ گند

رايده میان کارگر و کارفرما :  
در برخی کارگاه ها میزان بهره  
از نیز نوع کارگاه ها خود را کار فرمایان

های اقتصادی دولتی را در خدمت خود دارد و بدین وسیله شرایط را برای تأمین حد اکثر سود کمترین خرج و دلگان کردن را تابع است. ای کوچک محل برای خود فراهم نمایند. در تحت چنین نیازی است که بورژوازی کوچک و متوسط در تولید نیزک دارد. از اینسو بورژوازی کوچک برای حفظ موجودیت خود، بورژوازی متوسط برای حفظ رقابت خوش روزیار (اوپوشکته نشود)، یا باید متوجه دیگر اخاهی هاش ارزولید نمود که هر مایه امیریالیستی و احصاری تاکنون در آنها غافل نکرده، یا به تولید کالا لای قابل رقابت با کالاهای اسرد ازند. در تحت نیازی توصیف شده، این امر با کم کردن خرج تولید و این خرج هم عقد تاکنون مزده ازا زیار استشار کارگران امکان پذیر است (جونزروشن بکندر). این در حقیقت قیمت مواد خام، کالاهای واسطه ای و سرمایه ای امیریالیستی نماید. این در حقیقت اند اختیارت بزرگی از بار رقابت و ستم امیریالیستی بر دوش طبیعت کارگر است که باید این بار اضافه را علاوه بر استثمار شدید خویش، بدشیکند.

در چنین شرایطی، کارگران بین ماتحت استثمار و ستم سرمایه بزرگ احصاری و امیریالیستی و سرمایه ملی بوده و استثمار و خیانه و برد و آنان نیز ناشی از این شرایط تولیدی در کشورهای نیمه مستعمرات است. طبیعت کارگر بنا بر ماهیت و موضعش در تولید و بخاطر رسالت تاریخی اش با هر گونه سرمایه ای در تضاد آشنا - نایزدیر است، در حالیکه تضاد بورژوازی کوچک و متوسط با سرمایه احصاری و اسرد - پایه ایست برای حفظ موجودیت خود، جهت استشار کارگران و یا بردن سهم بیشتری از این استثمار است. از اینرو نتها طبیعت کارگر است که قادر است بارهای پیگیر را بر علیه امیریالیسم تا به آخر به پیشبرد و دیگر طبقات خلق را بدور و برهبی خویش برای این امر منحد کند.

بر اساس این مناسبات تضاد و بحده منافع با بورژوازی ملی و با در نظر گرفتن مرحله روزگاری انقلاب در میهن ما است که متن مبارزه طبقات اونیزد این مورد تعیین میکرد. از یکسو استثمار و ستم امیریالیستی، فتوح الها و سرمایه داری بیوکرات که در زیم شاه مبتلور میشود دشمن است، وظیفه ایساسی وی تحمل کردن تمام طبقات مترقب بدور خود برای نابودی این دشمن مشترک است. تنها پس از آزاد کردن تمام طبقات سندیده است که نبرد نهانی اینها برای بورژوازی آغاز میشود. از سوی دیگر او در تحت استشار بورژوازی ملی نیز قرار دارد و باید از منافع آن و حفظ وبالا بردن سطح محیث و شرایط کار خوش نیز دفاع کند و ایندو را با هم بدست تلقیق دهد. (\*) در این امر وی همینه با مبارزه بخاطر طردد گرایش تردید یونیونیستی و تندگ نظرانه و گرایش عدم هرگونه مبارزه ای با سرمایه ملی که

ساله ایک بصورت غیره در اینه است اندیاباط انتهاست، بموقع سرکار حاضر شدن و برناه زندگی تکاری را همراه بیک شک انجام دادن خود نمایشگر این ساله است. هرچه بیشتر با شرایط کار خوییگزیند. اندیاباط آنها خشک و جدیتر نشود. این موضوع در حرکت های سیاسی نیز بخوبی مشاهده می شود.

#### هزاران شناخت و گاهی:

برای هر طبقه و هر قشره بگروه شنکرده اند. باین ترتیب که گروه عقب مانده گروهه هایان رو و گروهه پیشبرد و دور دارد. لیک برای اینکه دجارت اشکال و گگنس نشون باید میارانداز از این سه گروه منحصر کنیم:

۱- عقب ماندانگان که قشر ویعی از تو ره های کارگری را در بر گیرند، عموماً بیسوارند. بخش از آنها که نسبتاً تعداد اشان زیاد است از روسناها و شنکرهای کوچک به شهرهای بزرگ آنده اند و در نتیجه بعلت اینکه رابطه آنها با محيطک است سطح آگاهی آنها پائین است و چون تخصص ندارند بکارهای شاق و کشند تن مندند و در تبیه آنکه کوچک و در هر دهند که بعیجه بحال اندیشیدن را ندارند. آنها چون از فتار فقر و تنگستن بکچ دارند تن در داره اند، پائیه که بسدست آنها آورده قاعدهند. بخش دیگری از آنها هر کدام در فنی متخصص اند. این عده که در میان آنها کم و بیش افرادی دیده میشوند که خواندن و نوشتن را نیز در سطح پائین میدند و بیشتر بدلال در گیری با سائل و شکلات مادی مجال پیدا نکرده اند تا سطح شناخت خود را بالا برند. لیکن تفاوت آنها با گروه اول در این است که آنادگی بپیش ران آنها وجود داشته و تجربه نشان داده که در بیشتر موقعیت سایه ها و پیشرون همکام شده اند. البته در گروه اول نیز گاه این مسئله بچشم بیخورد، لیکن آنچه در مورد گروه دوم نازم به تذکر است رشتنها و تغییرات بعنابر میانه و پیشرو پیشاند.

۲- میان روهای بخش بزرگی را تشکیل میدهند. نیازی بسته بندی در این گروه نیست، لیک باید بجزان آگاهی آنها و هرگز نشان اشاره کرد. این گروه بخشن بزرگی از نیروی شرکت کننده در میارزات را تشکیل داده و از آن هراس ندارند. آنها در میارزات صنفی برای بدست آوردن خواسته باطرز وسیع شرکت میکنند. اما دلیل اینکه سطح پیشرون نصیرند وجود سطح پائین آگاهی و اندک بودن عنصر پیشرو در این رابطه انجام نگرفتن کار سیاسی در میان آنهاست. چه در بحث با این گروه این میال بخوبی شخیزگیرد. تحریره نشان، میدهد که تبدیل آنها به اسراپیزو خیلی سریع وزد تراز بعد تصویر انجام میکند.

۳- پیشرونای وجود اینکه نسبتی بآنها و تدبیر اینها را بسیار حسوسی کم

در دارنده هایی از فرمایان بجهه ای قات توجیه بی نمیشان میشود تباره های منخدم، ترشده و رابطه خاصه میان دو گروه حکمران میباشد. چه اعتراضات فراوان در این کونه کارگاه ها، همچنین اعصابات، خود نمود اخوبی از این تباره ها است. اما آنچه سلم است تباره آشنا ناید برین این دو گروه احسان میشود، زیرا در همین شرایط (جه کار فرمایان بجهه ای کم بپرسد) یک موضع بحثمن خود را در بر میگیرد. این باره های کارگران از وجود نمخص با اسم کار فرمایان بجهه ای میباشد. حتی در برای اینه که کارگران از فرمایان آنها برقرار باند. کارگران از فرمایان دارند و باز بسیان دلیل وضع طبقات خود، لحنی حکم آسیز نسبتی کارگران هستند و این خود استوار بجهه ای میباشد از کارگران هستند و این خود اولین عامل بوجود آورنده تباره هاست.

صاحبان این نوع کارگاه ها در جوامعی نظری ایران، خصلت و پیشه ای دارند که در صحنه ازان برای پیشبرد میاره طبیعتی پرولتاریا دارای اهمیت است. مقام این بورژوازی کوچک و متوسط در سخن ارضیات توسعه دیگر اینه مخصوصیت دوکانه به طبعه او می خشد، چه از سکوهای توسعه دست امیریالیست و بورکرات - کیار و روی است و از سوی دیگر بنویه خود طبقه کارگر را استثمار میکند. مقدار و نوع سرمایه و امکانات تولید و توزیع کالا ای سرمایه های بزرگ و احصاری خارجی و داخلی با سرمایه ملی تقابل قایسه نیست. سرمایه امیریالیستی با داراییون جنین امکانات کالاهای خویش را ازان تر میتواند تولید کند، وسیع تر و موثر تر بفروش برساند و یا با استفاده از بیوه های نظری "رامینک" (توزیع بیک باره کالاهای منابه به قیمت ازان برای راهان کردن رقابت را خلی) سرمایه ملی را در تحت قشار و خطر ناید وی فرار میکند. سرمایه های بزرگ امیریالیستی و احصاری در حیطه عمل خویش بازار احصاری بوجود میارند و بدین سهله با از ریاست ازادرانه از اراده کالاهای بورژوازی کوچک و متوسط جلو میگیرند و با نیازی رقابت را به نفع خویش تغییر میکند. سرمایه های احصاری امیریالیستی در اکثر موارد احصاری موارد خام، مواد واسطه ای و وسائل تولیدی (مانین آلات) را نیز در دست دارند. ولذا با تعیین قیمت های کران و بالا بردن آنها، خرج تولید بورژوازی ملی را با لا میبرند و بدین سهله مقدار از سود اورا صاحب می شوند. این یکی از اینکه سهم کنیدن ارزش اضافه از کشورهای عتب مانده توسط امیریالیسم است. وبالآخره سرمایه های امیریالیستی و احصاری با هزار و یک بند، قوانین و مقررات و میاست

هر دو به منافع عالی طبقات او در رهبری انقلاب دیگران نیزین هراساند، بر جو رو است و با طارم آنهاست که میتواند بجهه ای حزب کمونیست مبارزه و رسالت خویش را درینستی انجام دهد.

#### بررسی از خصوصیات طبقاتی:

در کلیه موارد کارگران به آنچه که از طرف شخص مورد اعتمادشان طرح می شود با رقت فراوان و صداقت کامل گوش داره و میکشند تا از آن بیامونند. در شرایطی که نکه ایرا منجه نمیشوند و یا در آن نقطه ی میمی وجود رارد سوال میکنند و سعی در یافتن آنرا دارند. یکی از خصوصیات ارزند شان فروتن و تواضع آنهاست. یکی از موارد اعتماد کند در هر شرایطیکه باشد، موعد احترام آنهاست. آنها از طبع کردن نکه ایک نجد اند هراس ندارند. با وجود اینکه بعلت تأثیر فرهنگ استثماری کم و پیش تعدادی از خصلتهای خوده بورژوازی و لوپن در آنها نفوذ کرده لیکن این مسئله هرگز نتوانسته در خصلتهای هاییکه خاص این طبیعت است، اساساً تأثیر ندارد. البته اکان اینکه گاه با کارگرانی برخورد کیم که کاملاً تغییر ماهیت راهه اند وجود رارد لیکن این آنقدر اندک و نادر است که حساب نمی کند. صفا و یکنیک آنها سارگی و خلوص نیت آنها در همه موارد بجهه خود را.

در ایندنا و قبل از بوجود آمدن حسن اعتماد برخورد آنها بشکل غیر و ناططن جلو میکند. این نهانه با این دلیل است که آنها بین خود و قشر روش نظر فاصله ای عظیم احساس میکنند. این مسئله تا آنزمان اراده داره که احسان میگان از بین نرفته و اعتماد آنها جلب شده. در این اعتماد بیشتر موقع میشونم بهی زندگی آنها بیشتر وارد شویم در بوجود آوردن این اعتماد شان است و آن احترام ریاضی و فروتنی خصوصیاتیست که در همه موارد خویش را تباره های این اعتماد بیشتر خواهد شد. هر چند اینها بین خود و قشر روش نظر فاصله ای عیان نهانه ساره و عاری از هر گونه رنگ و ریاست طالب در قالبی میکنند. زیان آنها عیان نهانه ساره و عاری از هر گونه روش نی خود. در ایندنا معمولی بیان شده و هیچگونه جمله پر ازی روش نظر کانه در آن بیچشم نی خود. در ایندنا کارگران بعلت فاصله ایک بین خود و قشر روش نظر احسان میکنند از بین طالب هراس دارند، لیکن برای بر طرف ساختن این هراس ضروریست که با زیان آنها و بگونه ایکه میخواهند صحبت کنیم. با شیوه ای صحبت هر چه بیشتر خود را به سطح آنها نزدیک کنیم در پیشبرد حرکت موقت تر خواهیم بود. این صالهه تنها در رابطه با صحبت کردن است اینکه سطح آگاهی خود را بدرجه شناخت آنآن تقیل دهیم.

آنها کاملاً شخص است.

در کارگاههای کوچک حرکت کارگران پیشرو بیشتر در زمینه افشاگری و بیان چگونگی استثمارشان میباشد . زمانیک آنها در رابطه با سائل نکر شده صحبت میکنند بخوبی میتوان دریافت که در چه شرایطی یک نفر با پوست و گوشتش خود فقر و استثمار را لمس میکند . بهینه دلیل آنیه را که آنها میگویند ، با وجود سارگی بیان و طرح شدن آنها در قالب عایشه ، سیارگیرا و نافذ است . علاقمند کردن کارگرانیکه سوادی در حدود خواندن و نوشتنداراند بطالعه و همین خواندن قصههای از گذب برای کارگران در هنگام استراحت ، از جمله حرکتهای کارگران پیشرو در این گونه کارگاههای است . معروف رزیم بعنوان سبب وجود آوردن این شرایط ( شرایط زندگی خودشان ) نیز فراوان به چشم میخورد . پیشقدم شدن در طرح ساختن اتفاقات ، بخوبی با کار فرمایه طرح ساختن خواستهای و نیز برناهه ریزی و اجرای اتفاقات بر عهده ی این گروه از کارگران ( عنصر پیشرو ) میباشد .

چند نمونه :

بعشی با یک کارگر تهیه خانه بر سر مسئله چربی و حرکت چربی بود . حدود شش کلام سواد داشت و در میازرات قبل از ۲۸ مرداد شرکت کرده بود و در زمان بحث ( واقعه سیاهگل ) حدود سو و دو سال داشت مدتو از زندگی را در زندگان سر برده و خاطرات و دست آورهای فراوانی داشت . در رابطه با ساله فوق چنین طرح کرد : مانیز به شکل و سازمانی داریم که رهبری کند . بخوبی های چربی اگرچه خود شانه حرکت است ولی نیتیاند موقوفیت آمیز و پیغام زندگان باشد . او همراه از شمید شدن رفاقت چربی اند و همگین بود و زمانیک یا چند رفق چربی بدست رضیمان شمید میشند ، با اندوه میگیرند و زیر لب تسلیت میگفت . مطالعه زیاری داشت و شعر میگفت و همراه اشعاری در رابطه با شرایط خلقان سگ صفتی شاه و رزیم که پیشتر آنها قدیمی بود بخواند . بعماق اصلی رنجهم راقد بود و همراه از یک انقلاب تولد ای و قهر آمیز صحبت میکرد . در بعضی از کارگاههای کارگران را میینم که شهوانه و با قدرت و متعظیت به برسی مسائل جامعه که پردازند و از نظر رزیم سخن میگویند . در مورد مسائل که آنها میگیرند نسبت به آن کم است و ای انتکالاتی برایشان بیرون میاید ، به بحث و گفتگوی شنیدن و آنچه را که نیاز فرند سوال میکنند و میگشند تا بآموختند . آنچه را که در رابطه با نقش کارگران پیشتر ذکر شد با چند مثال میتوان برویش تأکید کرد :

۱۹

۱۸

و اگر بد است باید اورا از بین ببرم .  
در اینجا ضروریست روابره به چند موضوع اشاره شود . کارگران نیازمند آموختند ، آنها از زندانیت کتاب و نشریات آموختند بشدت ایجاد تأثیر میکنند . به بحث ها و مسائل که با شرایط استثمارشان و چگونگی رهایشان طرح میشود بخوبی توجه کرده و گوشنچش آنها بر اینست که آنچه را نیاز داشتند بآموختند . در رابطه با این مسائل ضروری است که افراد آگاه و متوفق و متمدد جنبش گشتنند تا با وقت بیان آنها بظایف خود در رابطه با این مقاله جاه علی بپوشانند . آنها از زندانیت سازمانی که بتوانند در آن صاره کنند بشدت هشتر و معترضند . عدمی از آنها طرح میگردند حاضرند هر گونه فعالیت را برای گروه و سازمانی که آنها را رهبری کند انجام رهند . در مورد نرس از مواردی در کارگران ، هراس آنها تنها زمانیست که میزان آگاهی آسان بسیار کم و یا صفر باشد . تجربه ثابت کرده که کارگران پس از گوکشیدن شناخت و گاها تمیوانه بپوشانند در آن صاره کنند بشدت هشتر و معترضند . عدمی از آنها طرح میگردد حاضرند هر گونه فعالیت را برای گروه و سازمانی که آنها را رهبری کند انجام رهند . در مورد نرس از مواردی در کارگران ، هراس آنها تنها زمانیست که میزان آگاهی آسان بسیار کم و یا صفر باشد . تجربه ثابت کرده که کارگران پس از گوکشیدن شناخت و گاها تمیوانه بپوشانند در آن صاره کنند بشدت هشتر و معترضند . عدمی از آنها طرح میگردد حاضرند هر گونه فعالیت را برای گروه و سازمانی که آنها را رهبری کند انجام رهند . کارگران آگاه بدل نمیگردند و نقش از حد فرهنگ استثماری آنچه سلم است کارگران تنها در پرسه موارد شان به آگاهی میگند و عمل نشان دارند که جسم ترین و بنی باکرین طبیه جامعه اند . کارگران آگاه بد دون کچک ترین هراس از عنصر رزیم ، بی برو سخن گفته و مسائل خود را با دیگر کارگران در میان میگذارند .

آرشیو خسرو شاکری  
Cosroe Chaqueri  
Personal Archives

است لیکن این بد ان معنی نیست گتمد ادشان ایشان ایشان است . چه اگر بد است از زندگی را در میان کارگران پسربریم بخوبی در روی یا پیغمبر کنایه مجدد عناصر آکادمی ریاضی کارگران و چهارم را در . لیکن برای شناخت میزان آگاهی آنها نیاز بدهیک تقسیم بندی دارد فیض است و همچنین در روابطه با آن شرایط و موقعیت شان .

این گروه بطور کلی نثارهای اساس و عوامل عده بوجود آورده است . ناگایهها و در میان گیهها را شناخته اند . گروهی از آنها که نیستشان سیار کم است ، مارکسیسم را شناخته و در بعضی موارد سازماندهی نیز مشغولند و عده ای از آسان در رابطه با سازمانهای مختلف شغلی به غایلینند . گروهی تا حد شناسان مارکسیسم پیشوافته و آمارگی پیشوافته مارکسیسم در آنها بخوبی در دیده می شود . عده ای از آنان با وجود گرایشات مذهبی و تعلیمات در صفت پیشوافون قرار داشته و همچنان را در سطح صفحه بخوبی رهبری میکنند . آنچه که در تقسیم بندی فوق آمد ، نتیجه تجارب محدود است لذا نیتوان دقیق باشد ، لیکن تا حد ودی نایا شکر سطح آگاهی و میزان شناخت کارگران در شرایط کنونیست . برای بررسی دقیقت ضروریست بیشتر با آنها تماش داشته و در میان آنها بدت طولانی زندگی کرد .

سطح مبارزات : در کارگاههای کوچک اگرچه تعداد کارگران نسبت بکارهای ها در سطح پائینس قرار دارد ، ولی در برخوردهای پنهانی و بحث در مورد مسائل مختلف توجه می شود که آنها نیز در میاره بگونه های مختلف همکام با سایر کارگران به پیش میروند . اتفاقات در اینکوئن کارگاهها هرچند زیاد و چشمگیر نیست ، ولی با وجود این در بعضی مواقع شاهد اتفاقات چند روزه در این کارگاهها بوده ایم . اتفاقات آنها که بصورت کم کاری ، تخریب و از کار اندختن دستگاهها ، بحث و محاواره انجام میگیرند ، فراوان به چشم میخورد . در این رابطه وحدت و همیشگی آسان چشمگیر و کاملاً مشخص است .

نقش کارگران پیشرو : در کارگاههای کوچک اگرچه تعداد کارگران به کارهای طرف چیون خیاطی ، تریکوپاف و وزگری مشغولند و بطور کلی کارهاییکه کارگران در حین انجام آن میتوانند با یکدیگر صحبت کنند ) کارگران در رابطه با مسائل مختلف به بحث و گفتگو می بردند . بعثتیای آنها اگرچه پیشتر موقع در رابطه با مسائل معمولی و مادی زندگی است ، لیکن در بعضی مواقع بحثیای جدی در زمینه مسائل صنف اجتماعی و سیاسی مشاهده میشود . نقش عنصر پیشرو در این زمینه و حرکت

صیح روز بعد از راهگاه رفاقت شمید خسرو گلسرخی و گرامت الله دانتیان ، یکی از کارگران متن رفاهیات گلسرخی را برروی کاغذ نوشته و با صدای بلند در محیط کارگاه بخواند . ازین افتتاحی و تشویر رفاقت در راهگاه با شفقی سخن می گفت و در قالب کلماتی ساده و عایشه و ادگارنا بیار طنز و استهزا گرفته بود . یکی از کارگران پس از مدتی برخورد و بحث و گفتگو با کاهیهای رسیده بود . او پس از مدتی بحث با کارگران کارگاه و افتخار گردید که در رابطه رزیم توئنسته بود علاوه از اکثر کارگرانها جلب کند . لازم بذکر است که تعداد کارگرانیکه در قسم اوکار میگردد هفت نفر بودند و از این تعداد او و نفر دیگر سعاد خواندن نوشته را اینستند و بقیه کاملاً بیسوان بودند . کارگر مذکور در اینجا با طرح کرد من مایل میگشید ناگاهی و شناخت کارگران از ازدود . تاثیر حرکت او در کارگاه چشمیں در مورد آن را گاهی و شناخت کارگران از ازدود . تاثیر حرکت او در کارگاه چشمیں بود : یکی از کارگران بشدت علاقلند شده بود . آنچنانه بطالعه کتاب پرداخته و میگشید ناگاهی خود را بالا زد که روزی سوال کرد برای شروع بهتر است چه کتابی اینستند . کارگر دیگر که کی سواد هم مسائل بینفاوت مانده و بیشتر بکار و بول می اندیشیدند . راهگاه روزی میگردید که دقت می شد . راهیت به بعثتها توجه را شنسته آنها که بحث میگردید کاملاً رفع شد . تاثیر گفته آنها بود که پاروی ره ساله کارگاه نیز سپار علاقلند شده بود . شمع بحث حالی در گرفت استند لالات بسیار ساده و عایشه بود . کاملاً مفهوم . بحث می شد که کارگر بیست و پنج ساله حدود شش کلاس سواد و یک راهش آموزه که حدود ۱۸ سال راهیت و در هنرستان تحصیل میگردید بر سر رزیم و شرایط زندگی کارگران و زحمتکشان بود . کارگر در اینجا نقش رهبری را در سطح خانواره طرح کرد : در یک خانواره پدر رهبر است اگر بتواند وظیفه خود را نسبت بترتیب فرزندان خود به نحوی شایسته انجام دهد ، طبیعی است فرزندانی شایسته ترتیب خواهد کرد . در غیر اینصورت اخراج فرزندان را او سبب شده در رابطه با این استدلال به نقش شاه اشاره کرد و نقش او را در جامعه مشخص نمود : " در جامعه که خود یک خانواره بزرگ است ، اگر راهنمای خوبی را داشته باشد ، جامعه پیشرفت میکند و مردمی سالم و بدن اخراج ترتیب خواهد شد . حالا این همه جنایت ، درزی ، فساد ، لغتیار و ... در رکوردهای دارد ، شاه که خود را پدرخانه اداره می داند چگونه پدریست یا خوب است یا بد . اگر خوبست پس این همه فساد چیست

۲۰

آدرس پستی آدرس و تلفن خانه ایران

P.O. Box 4334  
Berkeley, Calif. 94704

2517 Durant Suite No. 6  
Berkeley, Calif. 94704

Phone: 848-9766

سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران

به پیش در راه خدمت و شرکت

در مبارزات زحمتکشان ایران